26 mart 1992. PERŞEMBE. Nº.152. Fiyoti 2000 TL.

ORGUNVARAN_MELIH41

KITALARARASI SİNİR BOZUCU DERGİ

HIZIR

BENETTON'UN OLAY YARATAN AFİŞİ TÜRKİYE'de!..

UNITED KIŞKIRTMA OF GÜNEYDOĞU

GÜNEYDOĞU'DA SON DURUM.

Nevruz Bayramı'nda Mardin'in Cizre ve Nusaybin ilçelerinde sınırdan sızan batı destekli terör örgütü PKK militanlarıyla güvenlik güçleri arasında çatışma çıktı... 60'ın üzerinde insan hayatını kaybetti...

Daha önce Ülkücü-Solcu, Alevi-Sünni diye bölünüp Kahramanmaraş'ta Çorum'da birbirine kırdırtılan, yıllarca birlikte yaşamış insanlar, Şimdi Türk- Kürt ayrımıyla kanlı oyuna kurban gidiyorlar...

TV de Ne Nerede, Kim, Ne Ayak?..

● M. Ali Erbil "Değiştir" adlı programla kanal değiştirdi... Şimdi Tele On'da değiştiriyo..

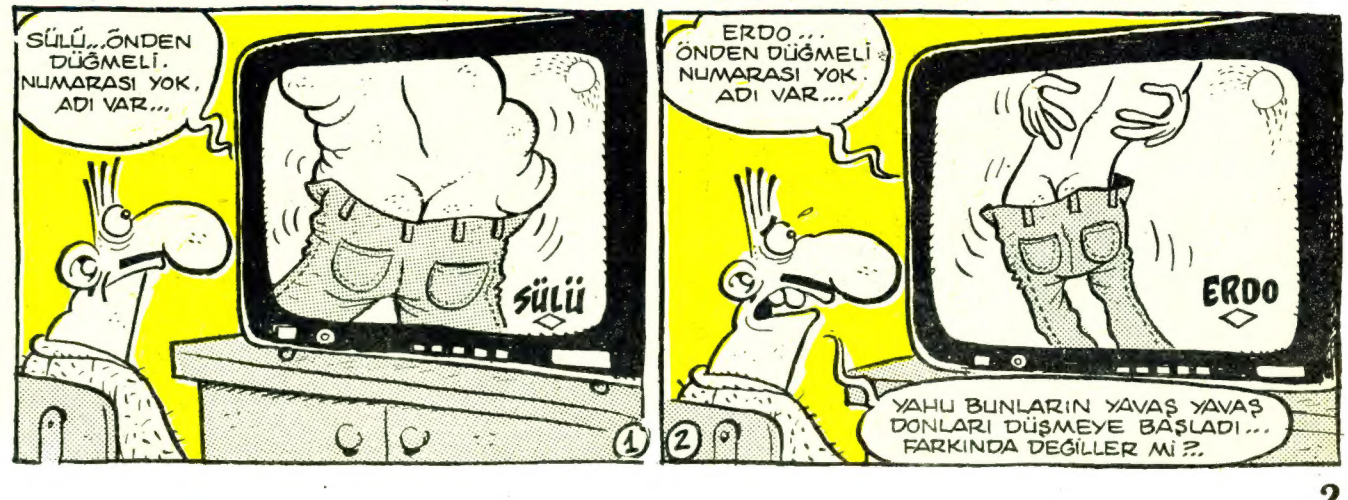
● Bir çukulata reklamı.

● Show Tv ve Star 1 arasında maç yayınları yüzünden fena halde bir rekabet var...

● Televizyondaki hepsi birbirinden ikramiyeli yarışma programları milleti manyaklaştırıyor...

● Ramazan nedeniyle "ağırlaştırılan" baldır bacak şovları yeniden başlayacak...

● Ekran kot oldu... Önüne gelen firma jean piyasasına girip kotunu gösteriyor... İşte bir tanesi...

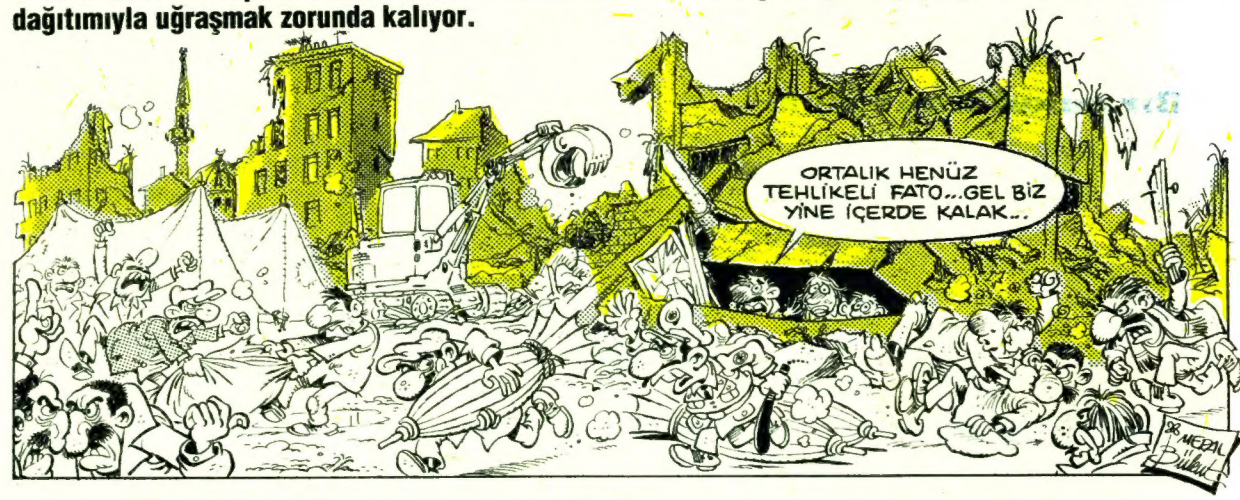


HBR

● **Koalisyon hükümeti iktidara geldi geleli felaketlerin ardı arkası kesilmiyor... Bu işte bir iş var... Yoksa...**

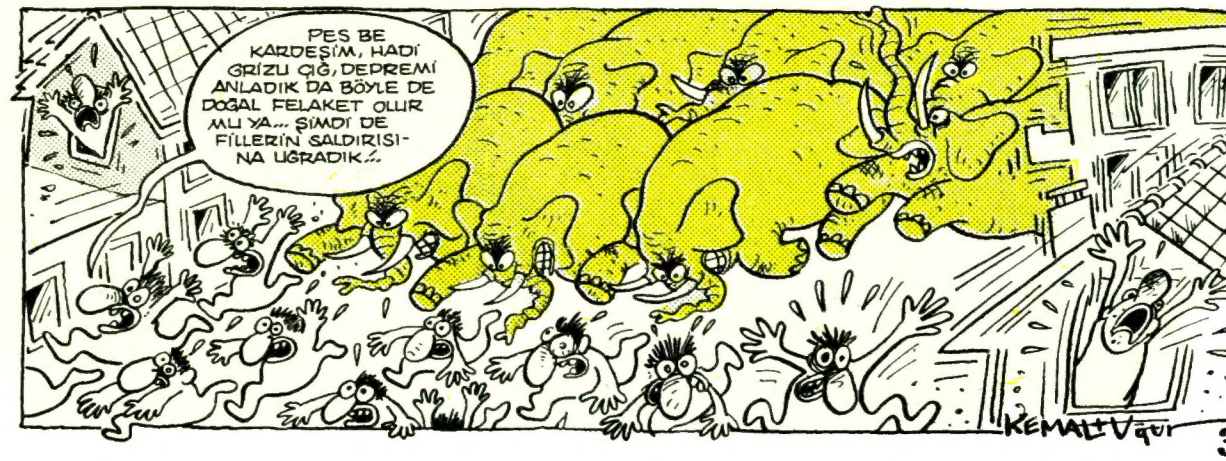
● **Nevruz Bayramı'nda başlayan çatışmalar Güneydoğu'yu birbirine kattı... İki günde ölü sayısı 60'ı aştı...**

● **Erzincan'daki deprem felaketzedeleri bunca acının üstüne çadır yokluğu ve yardımların adaletsiz dağıtımıyla uğraşmak zorunda kalıyor.**

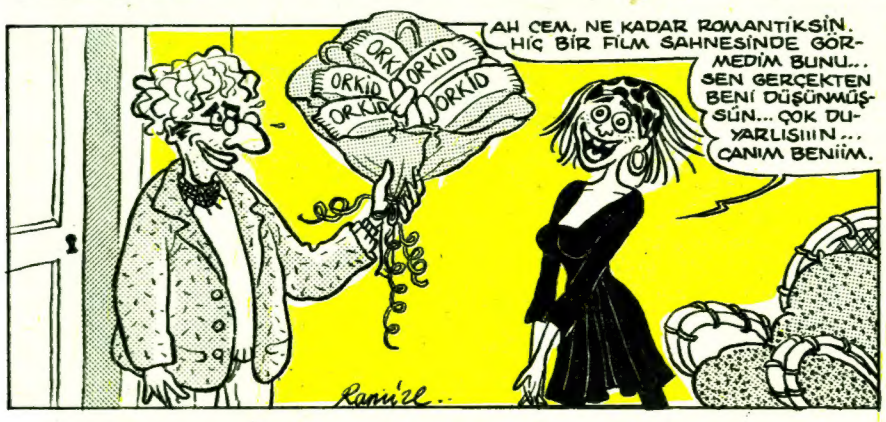


GÜVENLİK GÜÇLERİ GÜNEYDOĞU'DA HALKA YUMUŞAK DAVRANIYOR...

(Hıbır Özel) Güneydoğu'da bölücü teröristlerle güvenlik kuvvetleri arasındaki çatışmalardan sivil halkın zarar görmemesi için önlem alındığı bildirildi... Bölgede sivil halkın moralini yüksek tutmak için kendilerine son derece iyi davranıldığını bir yetkili; "Bölgede hava desteği için dolaşan helikopterler, halkın iç savaş görüntüsünden tedirgin olmaması için alçaktan uçuş yapıp terörist kovalarken sivil halka da **"Aymar lezzet testi için inişe geçiyoruz, telaşlanacak bişey yok"** şeklinde moral düzeltici anonslar yapıp, bazı bölgelerde de dükkanların kapalı olması nedeniyle ekmek bulamayan sivil halka Aymarlı ekmeklerle lezzet testi yapıp gönüllerini alıyorlar" dedi...



Biz bıyıksızlar



haftAnın lAkırdılukurdusu...

Atilla Atalay

- Şehrimizde aynı anda hem kuyrukluyıldız çarpması, hem katil eşekarısı saldırısı var diyelim, naapıcaksın Remzi?

- Olur mu öyle şey Muntazam Abi? Aynı anda hem kuyrukluyıldız çarpıcak hem katil eşekarıları saldırıcak, bi de ceviz büyüklüğünde dolu yağsaydı bari, üstüne de kasırga koparmış...

-İşimizi hafife almamalıyız. Olmıycak şey yok, tetikte bulunmalayız... Verilmiş sadakamız var mı?

- Var, makbuzunu dosyaya koydum... Bişey olursa yetkilili mercilere **"Kriz masası olarak bizim vaktinde verilmiş sadakamız vardı"** demek suretiyle makbuzumuzu ibraz edebiliriz. Bir makbuz var, katil eşek arıları, hortum, sel, deprem ve çığ felaketleri için ayrı ayrı kestirecektim olmadı, ben de fotokopi yaptırdım... Ayrıca **"Akacak kan damarda durmaz" "Olacağı varmış, ucuz kurtulduk"** v.b gibi teyp kasetleri doldurttum... Felaket anında **9000.900.479**, **480**, **481** nolu telefonlar hizmete girip telefon eden halkı soğukkanlılığa davet edicek...

- Hepsi iyi güzel de, benim makam otomun arkasına **"Kaderde varsa düzülmek, neye yarar üzülmek"** yazdırtmasa mıydın acıba? Çok boşvermişiz gibi bi izlenim yaratıyo... Sen onu sildir yerine **"Enkaz değil, alın teri"** filan yazdırt...

- İsterseniz **"Dayı- Yeğen"** yazdırıyım... Hihohor.

- Krizin, felaketin dayımla ne ilgisi var lan?..

- Bu felaketlerin değil dayınızla, kimseyle ilgisi yok ki beyefendicim... Oluyo işte, tabiyat hadisesi... Ama sen gel de bunu bazı maksatlı çevrelere anlat... Jeofizik Mühendisleri; "İstanbul'da % 70 ihtimalle büyük bir deprem bekleniyor... Şehir her yönüyle buna hazır olmalı" diye bir rapor yazıp yollamış... Kriz masanınız üst çekmecesine koymuştum, okudunuz mu?

- Şom ağızlılar noolucak...

- Süper şom, gereksiz panik...

- Derhal bi uzman getirip tahtaya vurdurtalım, "Şeytan kulağına kurşun" desin.

★★★

- Muntazam Abi, Muntazam Abi... Olanlar oldu, şehrimize 4.8 şiddetinde nazar değdi...

- Nee? Kim değirmiş, merkez üssü neresi yani.

- Tam olarak bilinmiyor... Can kaybı filan yok... Verilmiş sadakamız varmış... Şehirde hayat zaten anormal olduğu için bi ara normale döndü... Sarsıntı nedeniyle her zaman trafiği tıkalı olan beş kavşakta yol açılırken, uzun süredir durmuş olan Dolmabahçe'deki saat kulesinin saati çalışmaya başladı... İstanbul'a göç 30 saniye süreyle durdu... Bizim evdeki televizyon artık SHOW TV'yi ayna gibi gösteriyor... Sarsıntıdan evleri terkedip sokağa çıkan bir çok apartman sakini, sokakta birbirleriyle dost oldu, iyi niyet ve komşuluk ilişkileri başladı... Yakıt parası v.b gibi kıldan tüyden nedenlerle birbirleriyle kavga etmemeye karar verdiler...

- İyi ya lan, ne güzel, niye nazar değdi diye tantana ediyosun...

-Bu anlattıklarım **3.2 şiddetinde gerçekleşen ilk sarsıntıyla oldu... Sallanan kent bi ara normale dönmüştü, sonra 4.8 şiddetinde nazar değdi... Hayat yeniden anormale döndü...** Saat durdu, trafik tıkandı, Dolar yükseldi, apartmanlarda millet birbirinin gırlağına çökmeye başladı, kazalar, fuhuş, arazi mafyası coştu...

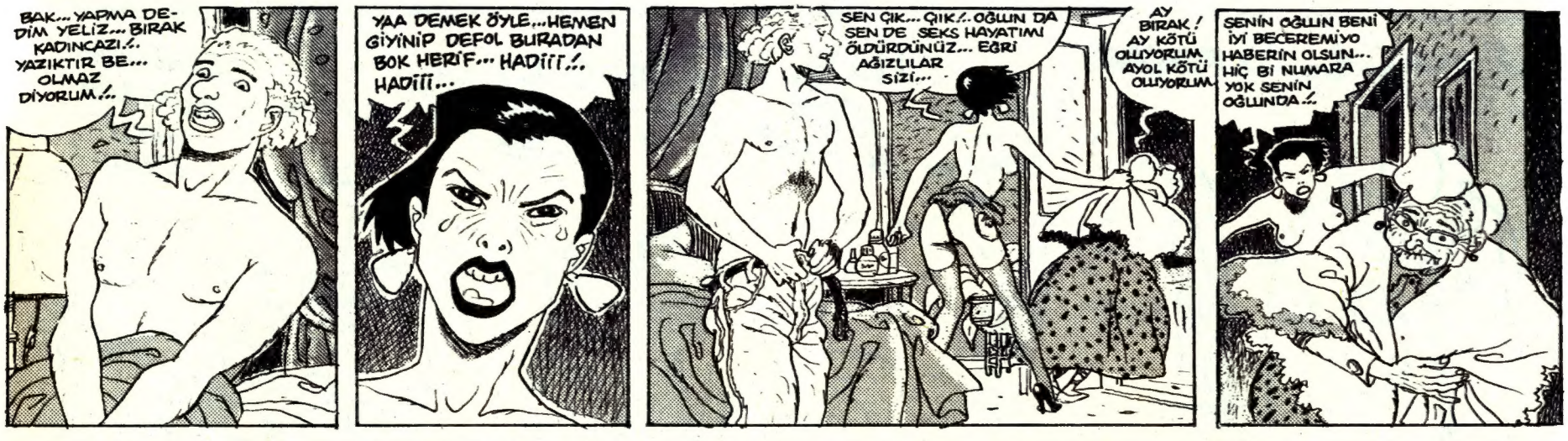
-İyi... Olacağı varmış, ucuz kurtulduk, nazardır, geçer... Mukadderat...

KAYNANA NOKTASI

Yazan - Çizen:
SUAT GÖNÜLAY

ÖZET:

Gelini Yeliz'in kendisini öldürmesinden korkan kayınvalide Fitnat hanım, derdini kendi oğluna dahi anlatamamaktadır... Tek umudu komşusu Müberra hanımdır...

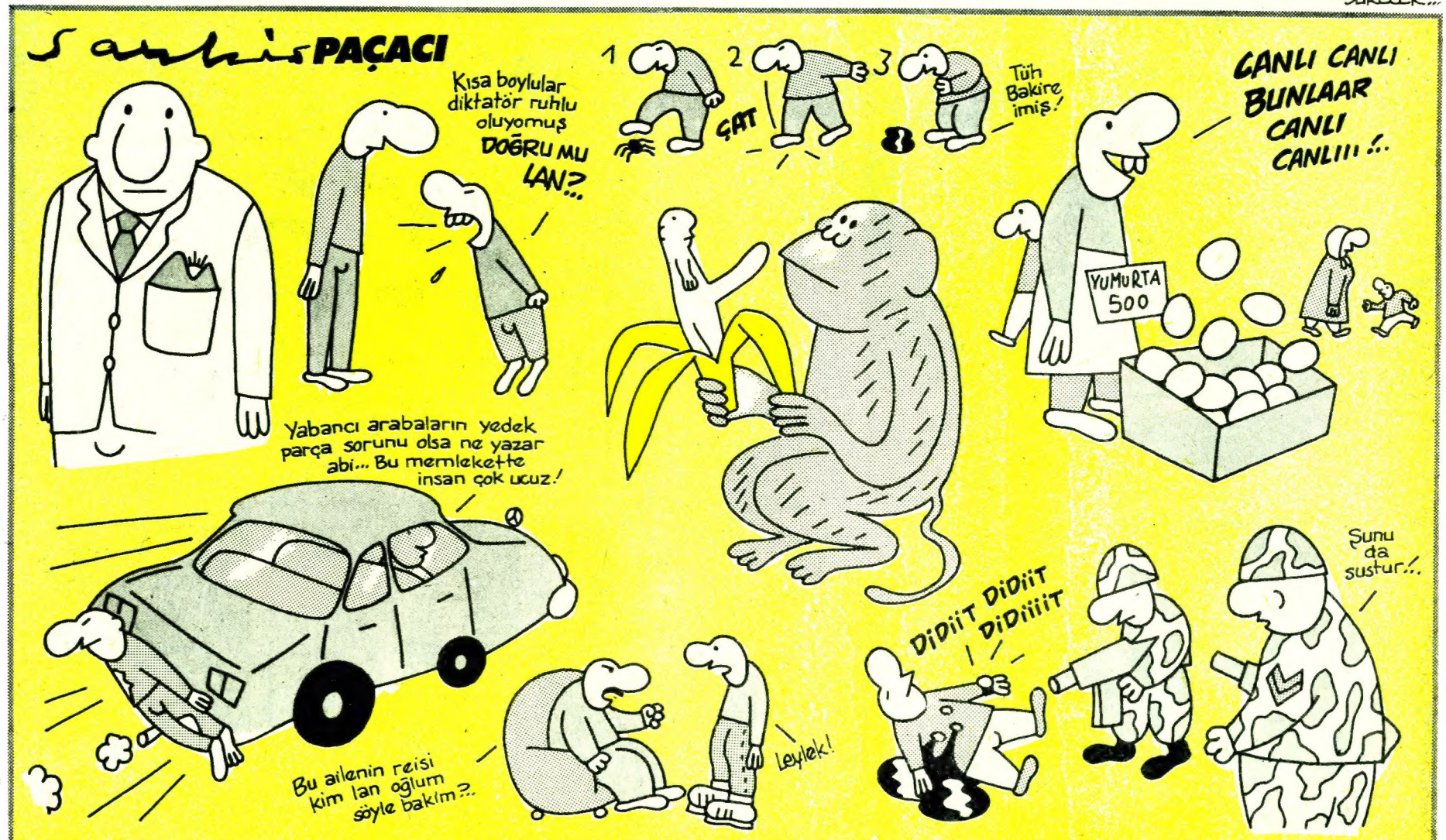


devamı arka sayfada...

KAYNANA NOKTASI

Yazan - Çizen:
SUAT GÖNÜLAY

SÜRECEK...



ÇUKUROVA TIP FAKÜLTESİ ROCK KULÜBÜ
4. ROCK-ŞENLİĞİ
HATHILL ★ WYVERN ★ PESPNANUS ★
28 MART. CUMARTESİ SAAT: 14:00 ÇUKUROVA TIP FAKÜLTESİ ADANA

EXIT
31 MART SAAT: 12:00 MARMARA ÜNİVERSİTESİ BAHÇELİEVLER

GRUP ANADOLU
26 MART SAAT: 20:00 ESKİŞEHİR ANADOLU ÜNİVERSİTESİ

ÇUKUROVA TIP FAKÜLTESİ ROCK KULÜBÜ
BÜTÜN GRUPLARLA BAĞLANTI KURMAK İSTİYOR.
TEL: 350 250 (ADANA)
ADRES: SENİH KABARAN TURGUT ÖZAL BULVARI SECRİNAPT. 1/5 ADANA

ROTTEN JOKERS
GRUBUNUN "ROTTEN LIFE" DEMOSUNU İSTEYENLER. TOLGA-160123 (bir) DENİZ-220569 (bir) TEL. ARAYINLAR.

UNDERGROUND METAL MAGAZİNLER ★ ★

13x13cm BOYUTUNDA 16 SAYFALIK FOTOKOPİ METAL MAGAZİN: DISGUAST = TEPECİK YOLU 5K. MUSAK APT. NO=27/12 80630 ETİLER/İST

15x22cm 20 SAYFA "HORROR NEWS" ADLI FANZİN FİATI 6000 TL. HAMİD ŞEKER - CÜNEYT ACAR. ŞEHİRDEŞLERİ KONUL. İST: FOYA: 1934 CAD 07600 MANAVGAT - ANTALYA

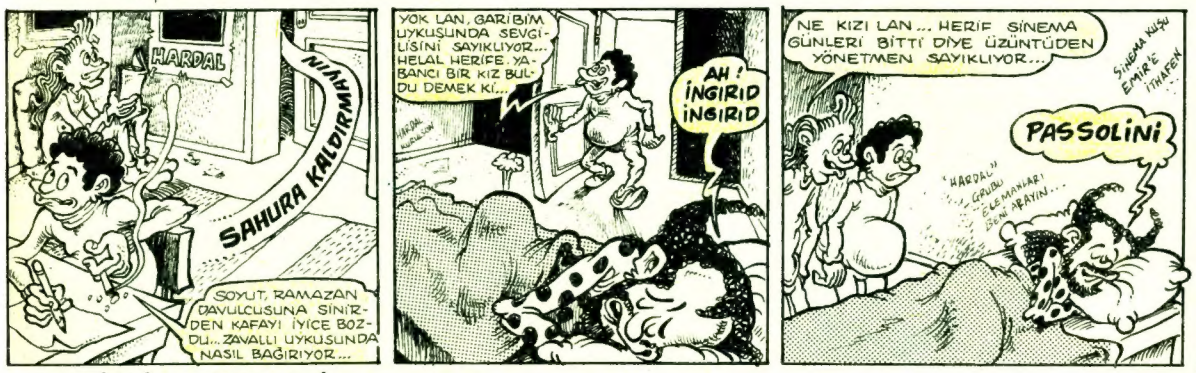
BULUTSUZLUK ÖZLEMİ FAN CLUB
PAZAR SOK. NO=51
ANADOLU HİSARI
81610 - İST

GRUP PERİŞAN

APTÜLKADİR ELÇİOĞLU

GRUP PERİŞAN'IN YENİ LOGOSU BİLGİSAYARLA YAZILDI

AMA BİLGİSAYAR "İ" LERİN NOKTASINI KOYMAYI BECEREMEDİ...



BECERİKSİZ TEKNOLOJİ...

BİZİM ÇOK BİLMİŞ MÜZİK(?) MEDYAMIZ; DİNLEYİCİNİN VE GÜNDEMİNGE RİSİNDE KALMAYA ÖYLE ALIŞMIŞ Kİ, GEÇ DÜŞEN JETONLARININ SESİNDE BOĞULMALARINA ŞAŞIRMAMAK ELDE DEĞİL... PARANIN BALDOMU CİXLET FELSEFESİ = KÖT (ALESİ) REKLAMIYLA PUNK'I VE BLUES'I AMCAK FARKETTİRER...

İŞTE ŞİMDİ DE ÖZEL TV'LERDEN BİRİNDE TEMCİT PİLAVI GİBİ VERİLEN KLİPLER ARASINDA "MR. BIG"İN "TO BE WITH YOU" PARÇASI ÇIRINCA GRUBUN "LEAN INTO IT" ALBÜMÜNÜ PİYASA KASETİ OLARAK (ENNİHAYET) ÇIKARMAK AKLLARINA GELDİ...

NEREDEYSE BİR YIL ÖNCE (HEM DE BÖYLE MUHTEŞEM ELEMANLARDAN KURULU GRUBUM) ALBÜMÜ ÇIKAR YOKSA, BILLY SHEEHAN YA DA PAUL GILBERT HAKKIN RAHMETİNE Mİ KAVUŞTU... CLIFF BURTON ÖLDÜ, METALLICA KASETLERİ PİYASAYA ÇIKTI; F. MERCURY "AIDS"TEN GİTTİ;... QUEEN AKILLARINA GELDİ; STEVE RAY VAUGHAN UÇAĞI İLE YERE ÇAKILDI, O SAYEDE KASETİNİ BASMAK AKLLARINA GELDİ... EEE / GENE BUNA DA SÖVDÜR (... BAZI ARKADAŞLARIN ÖLDÜĞÜNDEN BİLE FİLMLERİ YAPILINCA (20 YIL SONRA) HABERDAR OLDILAR... EE (KÖ) MEDYA'MIZ BU NE DEMİR?

NEYSE BİZ İŞİMİZE DÖNELİM... MR. BIG'İN BİR ÖZELLİĞİ DE VİRTÜOZLERİN GRUBU OLMASI. BUNLARDAN BİRİ DE BAS GİTAR İLE İNANILMAZ OYUNLARA GİRİŞEN ADETA "LEAD GİTARCI" KONUMUNA SOKAN BILLY SHEEHAN'...İLK GRUBU "TALAS"LA ROCK DÜNYASINA GİREN BASÇI, TALAS'DAN SONRA TONY MAC ALPINE'NİN "EDGE OF INSANITY" ALBÜMÜNDE ÇALDI. 1986'DA "DAVE LEE ROTH BAND"A GİRDİ. "EAT 'EM AND SMILE" ALBÜMÜNDE STEVE VAI İLE BİRLİKTE ÇALDI. SONRA DA BILLY IDOL'ÜN ESKİ GİTARİSTİ, STEVE STEVENS İLE ÇALIŞTI. ŞİMDİ BASÇININ EN SON GRUBU OLAN "MR. BIG"DE Kİ DİĞER VİRTÜOZ DE: RACER X GRUBUNDAN HATIRLADIĞIMIZ, GİTARİST PAUL GILBERT AYRICA VOKALDE ERIC MARTIN, BATERİDE DE PAT TORPEY YERALIYOR.

MR. BIG

1986'DA GRUPLA AYNI ADI TAŞIYAN "MR. BIG"; "GEÇEN YIL DA "LEAN INTO IT" ADLI ALBÜMÜ YAPTILAR. KEYİFLERİN ÜRÜNÜ GÖRÜLDÜĞÜ GİBİ. BU ALBÜMDEN SÖZLERİNİ ERIC MARTIN'İN; MÜZİĞİNİ DAVID GRAHAME'NİN YAZDIĞI "TO BE WITH YOU" ADLI PARÇANIN SÖZLERİNİ VERİYORUM...

-TO BE WITH YOU-

HOLD ON LITTLE GIRL
SHOW ME WHAT HE'S DONE TO YOU
STAND UP LITTLE GIRL
A BROKEN HEART CAN'T BE THAT BAD
WHEN IT'S THROUGH IT'S THROUGH
FATE WILL TWIST THE BOTH OF YOU
SO COME ON BABY COME ON OVER
LET ME BE THE ONE TO SHOW YOU
I'M THE ONE WHO WANTS TO BE WITH YOU
DEEP INSIDE I HOPE YOU FEEL IT TOO
WAITED ON A LINE OF GREEN'S AND BLUES
JUST TO BE THE NEXT TO BE WITH YOU
BUILD UP YOUR CONFIDENCE
SO YOU CAN BE ON TOP FOR ONCE
WAKE UP WHO CARES A BOUT LITTLE BOYS THAT TALK TOO MUCH
I SEEN IT ALL GO DOWN
YOUR GAME OF LOVE WAS ALL RAINED OUT
SO COME ON BABY
COME ON OVER
LET ME BE THE ONE TO HOLD YOU
WHY BE ALONE WHEN WE CAN BE TOGETHER BABY
YOU CAN MAKE MY LIFE WORTHWHILE
AND I CAN MAKE YOU STARD TO SMILE.

TÜRK ROCK-METAL GRUPLARINA

FM 100 ÜZERİNDEN NİSAN BAŞINDA YAYINA GİRECEK OLAN BİR ÖZEL RADYO İSTASYONU TÜRK ROCK GRUPLARININ DEMOLARINI BEKLİYOR.

•SABAH 8 DEN AKŞAM 18:00 ARASI 2632298 DEN (MÜMTAZBEY NESRİN HANIM)

•AKŞAM 20:00 DEN SONRA 2455810 DAN MÜMTAZ BEY İ TELEFON İLE ARAYABİLİRSİNİZ (TEL = İST. KOD = 1)

Dr. Skull'dan

2. KASETİ BU HAFTA ÇIKTI...

ALBÜMÜN İSMİ "ROOLS 4 FOOLS"

"LANETH" DERGİSİ ÇIKTI

İÇİNDEKİLER:
ATHEIST (ÖZEL RÖPORTAJI)
MOTLEY CRUE
DOOM METAL
WYVERN
CANNIBAL CORPSE
VOIVOX
CARCASS
NIRVANA

PK 24 - 81082 GÖZTEPE İST

THE CULT'IN SON ALBÜMÜ CEREMONY'DE "RUMBLE MELITA" FOTOĞRAFLARI DOĞRU CEVAP VERENLER ARASINDAN KURA İLE SEÇİLEN 2.5 KİŞİYE GÖNDERİLDİ

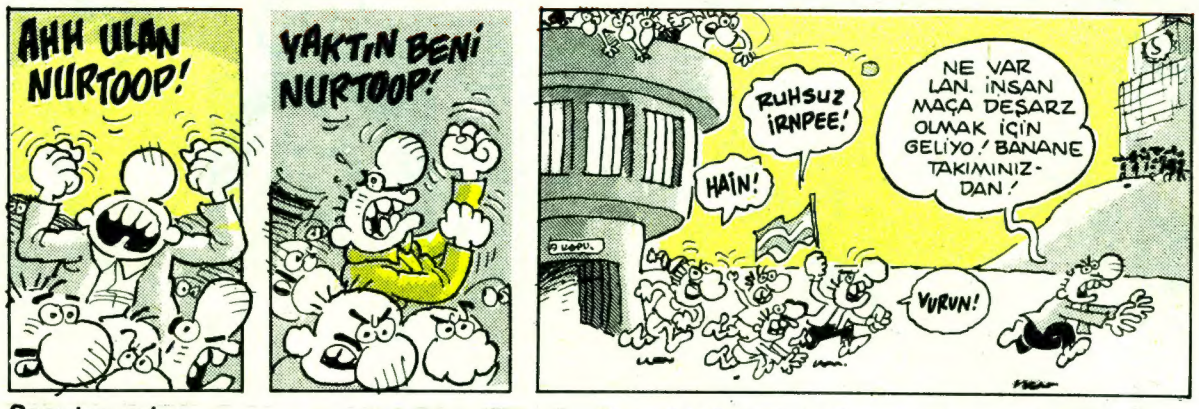
NEDEN YER ALMIYOR DİYE SORDUĞUNUZ "İLAHİ 42. HARD'N HEAVY LİSTESİNİ (YER DARLIĞINDEN DİYE) KALDIRMAK ZORUNDA KALDIM.. BİR YAZIMDA BİR ÇOĞUM DÜŞENİ YORUM

esi Nadide

EŞŞEK HERİF

Hasan Kaçan

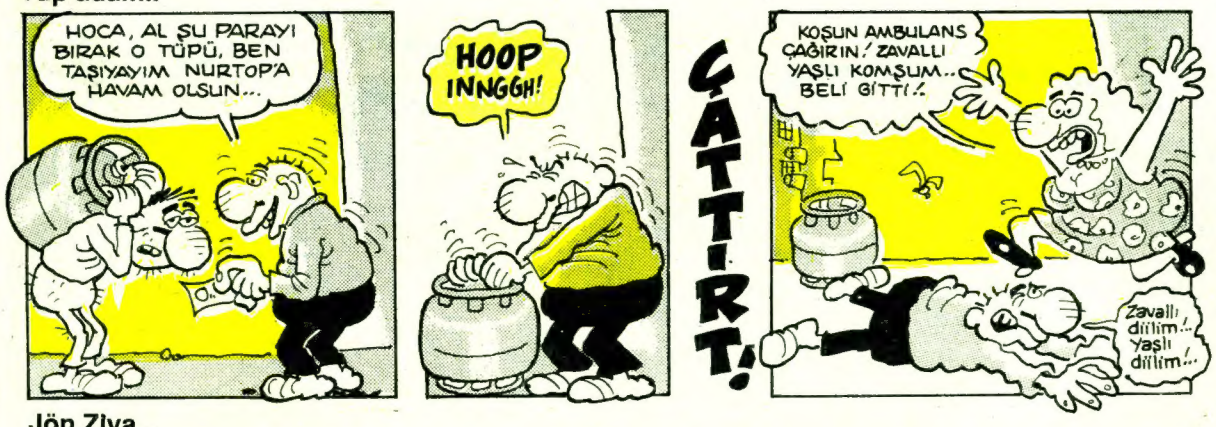
Tezahürat...



Şaşırtıcı şahıs...

Azılı rakip...

Tüp adam..



Jön Ziya...

ERAY

Atilla Atalay

Haay evribadioğlularım? Hatır, keyif, sağlık, durum, filan hepsi birden iyidir umarım...

Eveet, bu haftaki muhteşemmel yazıma başlıyorum... Evvel zaman içinde inler out, cinler, in ken, develer tellak, pireler borsa uzmanıykeen, ben babamın beşiğini tıngıır mıngıır sallar iken, babam düştü beşikten annem koştu eşikten, yüzüne nur fondöteni sürüp ak saçlarına röfle yaptırmış bir nine gördüm, "yaz evladım" dedi, ben de yazdım...

Sebastıan, kitlemin mektuplarını, faxlarını, telgraflarını filan getir...

BİROL ATSAN- (ANK)

Demin yazının antresinde kitlemin mektuplarını telgraflarını faxlarını filan getir diye Sebastıan'a komut verirken aklıma gelen bütün haberleşme yollarını yazdığımı sanıyordum... Duman işaretini unutmuşum... Erayinman Birol mektubunu kızılderili duman işaretiyle yazmış... Öhhö hö... Öhhö hork... (Genzime cümle kaçtı)... Ramazan biter bitmez ben de sana tam tamlarla yanıt vericem. (Aslında posta güvercinlerim de vardı ama, posta kedisi yedi.)

Neyse, bi daha bana kağıda duman çizip yollamayın, özür dileyip teslim olun... Fena yaparım...

ZEYNEP SAYİTOĞLU- (İZMİR)

Sebastıan koş bana "çeşitli çap ve ebadlarımı" getir... Zeynep'e "menfur" yapıcam. Nası yapmıyım ki... Hani bizim şu **"Sonra nooluyo abi"** oyunumuz vardı ya, reklamların sonrasıyla oynaşıyorduk... Sen tut bu Zeynep maksatlısı-benim bi ara TV'de gözüken tanıtım slaytımla dalga geç... Dehşeet, dehşeet... Kiin, husumeet, gazaap... Sen nası fırtına fırlama Eray'la rencide düzeyinde maytaplama yaparsın... Derhal haftaya bir kağıda 200 kere "Bi daha yapmıycam, iyi bi Erayinman olucam" yaz... Yoksa seni kurbağaya çeviririm...

SONRA N'OOLUYO ABİ PEKİ HII?

● İki gün sonra, **"bayiicim"** den alınan TV voltaj oynamalarına dayanamayıp, bozuluyo... Alıp tamirciye götürürüz **"Duydun mu tamircim çıt yok, ekran kapkara nooldu bu alete"** diyoruz... **(Oğuzhan Topaloğlu-İST)**

● Yayla Lezzet testi ekibi yoldan çevirdiği bi yaşlı amcaya ekmekleri bir bir tadıp (birilink birilink şeklinde müzik eşliğinde) Yaylalı ekmeği ayırd etmisini istiyor. Amca gaza gelip ekmekleri ısırıyor, hemen yüzünü ekşitiyor, çünkü kazara dört dilim ekmek yiyip orucunu bozmuş oluyor... Olaya kızan amca, lezzet testi ekibini bastonuyla vura vura helikopterlerine kadar kovalıyor... **(Ayhan İzçelik-ANK)**

Sebastıan, sütunu boşalt, his ve kislerimi bildir, haftaya ben yine burdayım, köklerim efendim...

ÇIĞ GRİZU DEPREM ARTIK DEMODE

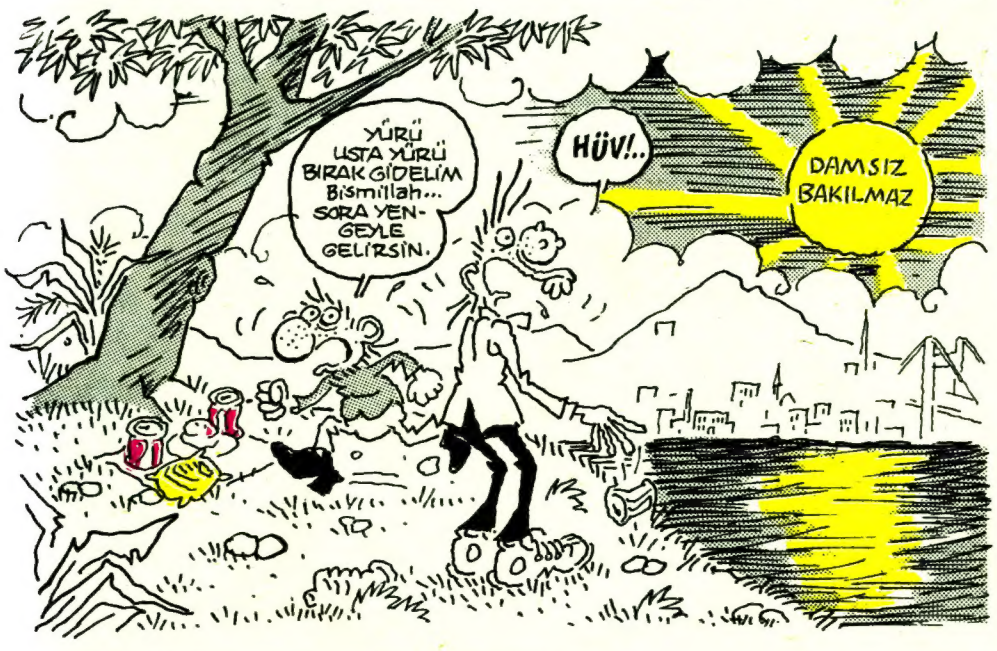
BAL KAYMAK

SOSYETEYE GİRMEK ŞİMDİ PEK MODA!

Bu panoramada; 1075 insan, 2 telefon, 2 dikiş makinası, 1 tekerlekli sandalye, 13 şarap kadehi, 12 içki şişesi, 1 abajur, 4 koltuk, 21 kravat, 1 amerikan bar, 1 araba, 1 video kamera, 1 kamyon, 2 banka tefeciliği, 4 kapı kulbu, 3 tabanca, 1 kedi, 1 köpek, 1 kürek, 1 arabist, 2 yastık, 1 yatak, 1 kilim, 5 sehpa, 1 halter, 11 ampul, 5 fatih, 1 merdiven, 1 fotoğraf makinası, 1 çelenk, 5 sandalye, 1 saksı çiçeği, 1 şırınga, 1 gözlük, 1 telsiz, 8 şapka, 1 tatlı, 1 hoca kavuğu, 2 papyon, 1 pipo, 3 puro, 3 evrak-para çantası, 4 para cüzdanı, 1 röpdeşambır, 19 bilezik, 2 yüzük, 3 kolye, 1 okul kamesi, 30 gr. kokain, 4 pevde, 1 büro masası v.s. kullanıldığının farkında mısınız acaba?...

MİTHAT & MİRSAT

VATİF DEMİRCİ



IVIR ZIVIR BİT PAZARI

YAPIM:

IVIR ZIVIR LAFLAR

● Havalı NAYK giyenler, kendi ülkelerindeki havadan zamanla hoşlanmaz oluyorlar.

● Hamburgeri ilk bulan Hambur isminde bir geridir!

● Mikrodalga fırınlar dalgametreye zarar verir.

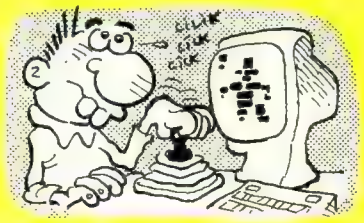
● En marká düşkünü ülkenin DANİMARKA olduğu söylenir.

● Her on senede bir ülkede CEM ÖZER felaketi görülür.

● Park Otel'in adı bunca kavgadan sonra Harp Otel olarak değişecekmiş.

● Lee marka bulucin reklamlarında dötünün "Y" harfi görünen çocuğun açıklamasına göre o "Y" harfi değil "T" harfi.

● Mac Donalt's ın sahipleri Sahur'a kadar açık tutacaklarmış.



● Atari COYSİTİK'iyle fazla oynayan çocukların kafaları SİTİK oluyormuş.

● Diskolardaki ses şiddeti, kulağın işitme sınırının iki kat fazlasıymış. O yüzden insanlar kendi kendine diil ses şiddetiyle dans ediyormuş.

● Bizim balonlarımız vardıı...

● Yeni felsefe: Bi olay mı gördün. Sıvış ordan.

● Üniversiteli dadılar yayğınlaşıyor.

● Gecekondu kavgalarının havası da değişti gayri...

KELAYNAKLAR

UĞUR AKTAŞ

Tasma...

Hortum...

Öpücük...

EN ACİL HIBIRLAR

● Beatles severler; Beatles'ın tüm şarkı sözleri ve notalarını satıyorum. İlgilenenler beni arasın.
Aydoğdu Mah. 81 Sok. No: 53 (09800) Nazilli Tel: 9- 6737-121107 **ERDİNÇ ŞAHİN**

● Violette abonesi biricik Burcu! Keşke sevgi yalanları ve birkaç damla gözyaşıyla beni son kez büyüledikten sonra aldatacak kadar zayıf olmasaydın. My smile still stays on!...
MİMAR ADAYI ESKİ SEFKİLİN

● 21 Şubat cuma günü Night Park'ta tanıştığım yakışıklılar! Bana yapıştırdığınız 2/5BZ'nin anlamı nedir? Soruştura soruştura deli divane oldum. Cevabınızı Hıbırlaşarak bildirin. **ŞAŞKIN KIZ**

HIBIR MUHABBETLERİ

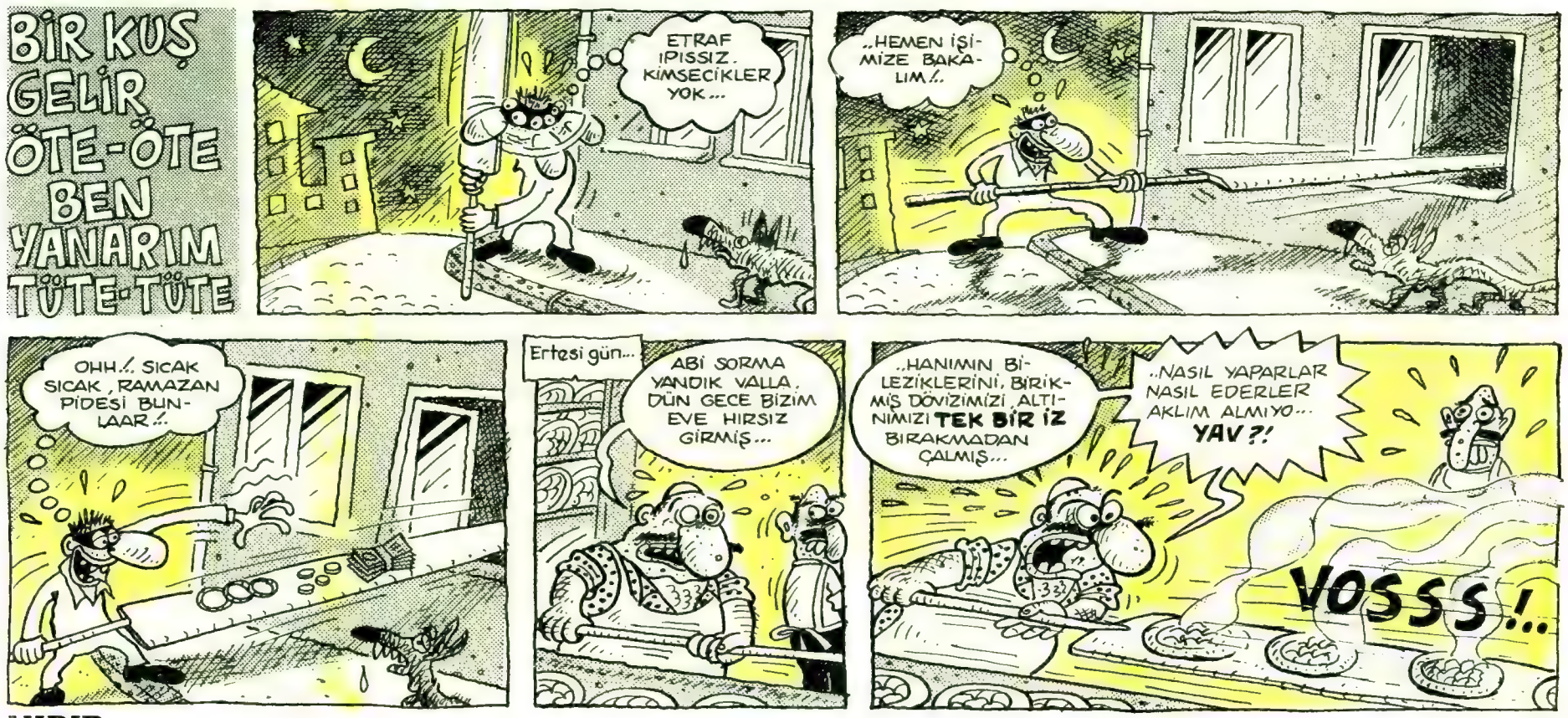
● TV

Cenk KORAY
26.3.1992
Perşembe

Söyleşiye katılacak okuyucularımız 269 66 80 nolu telefonla Müjde Gülben'den bilgi alabilirler.
Tüm söyleşiler saat 13-15 arasındadır. Hıbır muhabbetleri çay ve kurabiye eşliğinde yapılmaktadır, katılmak ücretsizdir.

Raka Raka Rak

Uğur Durak



Yeni Macera ilk defa

HASAN ve ERGÜN

Ramazan münasebetiyle SAHUR'A kadar okunabilir...

OYNAYANLAR
Ergün.....Ergün GÜNDÜZ
Hasan .....Hasan KAÇAN
Ve HIBIR EKİBİ

Alo Ramize elimizde!

HADİ HADİ... İÇERİ GİRİN, SİZİ DIŞARIDA GÖRMESİNLER KORKMAYIN YARDIM EDECEĞİM...

Ö! Ö!

BİRAZ MÜZİK... NE İSTERSİNİZ ÇOCUKLAR?.

UFF SETE BAK KAT KAT, PARK OTEL GİBİ.. EE, MARTİKA ÇALAR MISINIZ...

KEŞKE RADYOYU AÇSA. CİM BOMUN MAÇI NOOLDU?.

ADIM ŞEHRAZAT... HAKKI KAKKININ SEVGİLİSİYİM. SİZ DE YUKARDAKİ KIZIN ARKADAŞLARISINIZ BİLİYORUM. EĞER ONU KURTARMAK İSTİYORSANIZ BENİ DİNLEYİN...

HERŞEYİMİ HAKKIYA VERDİM. ONUN İÇİN NE AMELİYATLAR OLDUM. BU GÖĞÜSLERİ SIRF ONUN İÇİN YAPTIRDIM. AMA... AMA O KARİKATÜRCÜ KIZI GÖRÜNCE HERŞEY DEĞİŞTİ... KARİKATÜR HASTASI BİZİMKİ...

CİMBOM'UN MAÇI NOOLDU ACABA?.

CİMBOMUN MAÇI NOOLDU ACEBA?.

DİYORUM Kİ SİZ DE KARİKATÜRCÜSÜNÜZ. EĞER BANA KARİKATÜRÜ ÖĞRETİRSENİZ...

TEKRAR HAKKININ GÖZÜNE GİRERİM. SANIRIM O KIZIN SIRF KARİKATÜRCÜLÜĞÜNE TAV OLDU... NOOLUR BANA DA ÖĞRETİN...

HASAN, HADİ DIŞARI ÇIK BAYANA KARİKATÜR ÖĞRETECEĞİM...

MAÇ KAÇ, KAÇ ACABA?

YATAKTA KAĞIT BURUŞUYOR ALTINA SERT BİŞEY KOYALIM...

SERT Mİ... AAAYY AH... EVET SERT SEERT..

ULAN BARİ RADYOYU AÇSALAR CİMBOMUN MAÇI NOOLDU ACABA?..

PATRON NERDE?.. PA... PATRON..!.

SUSS... ÇİZGİ FİLM SEYREDİYO..!.

Az sonra...

NE HERİFLERİ GAÇIRDIN MI VERİN CEZASINI ŞUNUN..!.

DAN! DAN! DAN DAN! DAN DAN!..

BU BİNADAN GUŞ OSSALAR ÇIKAMAZLAR. BULMADAN GELME...

ÜHÜK!

HAYDİN RAMİZANIM SİZ DE SALLANMAYIN KALKIN, GAZİNOYA GİDİYORUZ...

!

TÜRKİYE'NİN EN UZUN LİMUZİNİ BENDE CANIM...

CANGI GAZİNO

AAAHH OVVUUU VAVUUU OHH..

9,5 HAFTA FİLMİNDEKİ GİBİ BE... HEHEHE... GÖBEĞİNE ÇİZİYORUM...

NASIL ÖĞRENDİNİZ Mİ ÇİZMEYİ? IH!

TABİ YAVRUUM GEEL..!.

ÇIRT!

CAART

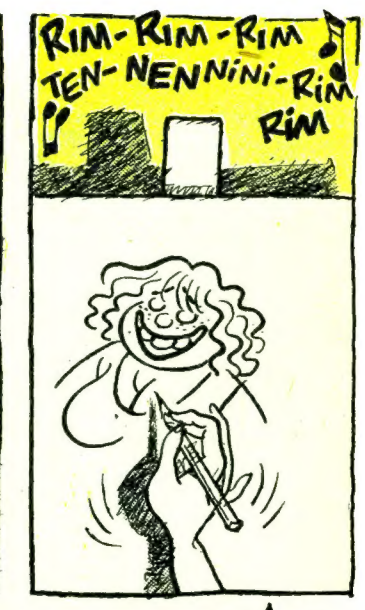
HİYYY..!.

TIRNAKLARIYLA SIRTIMA ÇİZMİŞ... İYİ Kİ TARAMA ATMADI..!.

DEVAMI ARKA SAYFADA...

"ALO RAMİZE ELİMİZDE!"

HASAN & ERGÜN

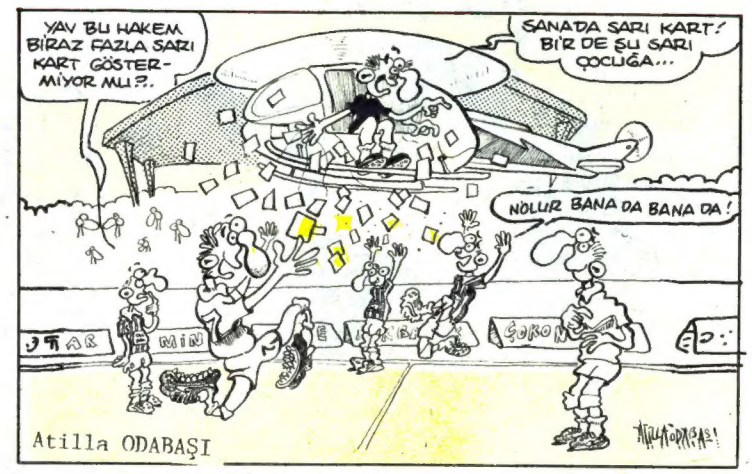


*Üç kişini çıkardığı dolu gazino sesi...

HAFTAYA: Hakkı'dır ha[illegible]ka tapan milletimin istikbal...

HIBBIRIBIRHIBBIRLIKTA..HIBBI

HIBIR ACİL SERVİSİ



Özür dilerim... — Ahmet Ot

HIBIR MUHABBETLERİ

Hıbır'ın bu haftaki konuğu ünlü tiyatro ve sinama oyuncusu sevgili

Uğur YÜCEL'di

● Uğur Yücel 1977'de konservatuar tiyatro bölümünden mezun olmuş... Okurken iki kez konservatuarı bırakmaya kalkışmış... Bunlardan birincisi konservatuarın ilk yıllarında "okuldakilerin yeteneğini anlamadığını konservatuarın kendisine birşey kazandırmıyacağı" gerekçesiyle, diğeriyse öğreminini sürdürdükçe tiyatro üzerine çok az şey bildiği ve kendi kendine "ben bu işi yapamıyacağım galiba" dediği için. Öğrencilik yıllarında geceklüplerinde ve isimsiz tiyatrolarda çalışmış. Sonraları, arkadaşı Necati Bilgiç'le birlikte Uğur-Necati ikilisini kurmuşlar. Daha sonra Tef Kabare, Şan Tiyatrosu, Yeşil Kabare'de çalışan Yücel, askerliğini de mesleği gereği orduevlerinde "Piyade komedyenlik" yaparak tamamladığını anlattı...

● Kendisini sinema sanatçısı olarak pek yetenekli bulmuyor. Ancak Muhsin Bey'deki **Ali Nazik** tipini severek oynadığını söylüyor.

● Showman'liği boyunca klasik gazino komedyenlerinin "Organizatörpatron " baskısıyla yaptıkları **"iki şarkıcı garının arasında şiyle iki fikra, bi küfürlü gonuşma, bir de tornistan**

şarkı" patlattıkları programlardan uzak durmaya çalışmış... Siyasi taklitleri "Bir **muhalefet unsuru"** olarak yapıyor. Taklitleri yapılırken programı izlemeye gelen siyasilerle ilgili bir soruya "hemen hepsi demokratlığın getirdiği hoşgörüyü taşıyor, olması gereken de budur" dedikten sonra; eskilerden bir anektod anlattı... "Bir tarihte Ayla Algan'ın sahnede söylediği **Manda Yuva Yapmış Söğüt Dalına** adlı şarkıdan alınan devrin en önemli siyasi otoritesi, emir verip sanatçıyı sahneden indirtmiş. Şimdilerde bu derece alınganlıklar yok en azından.. Arada bir kaç kraldan çok kralcı çıkmıyor değil tabii"...

● Uğur Yücel daha konservatuardayken **"Ben klasik tiyatrocu olmayacağım"** diye kararını vermiş... Öğrenciyken en büyük hayali Devekuşu Kabare'de Haldun Taner, Zeki Alasya, Metin Akpınar, Ahmet Gülhan'la beraber oynamak...Onlardan bir çok şey öğrendiğini söylüyor...

"Şimdiye değin yaptıklarım, bundan sonra düşündüğüm şeylerin kısa birer fragmanı..." diyen Uğur'un şimdilerdeki "takıntısı" Beyoğlunda bir kumpanya kurabilmek... "Öyle ki bu kumpanyada hokkabazlar, jonglörler, cambazlardan tutun, Şekspir oyuncusuna kadar herşey olacak..."

Sevgili Uğur Yücel'e bizleri kırmayıp söyleşimize katıldığı için gönül dolusu teşekkürler ediyor, başarılar diliyoruz...

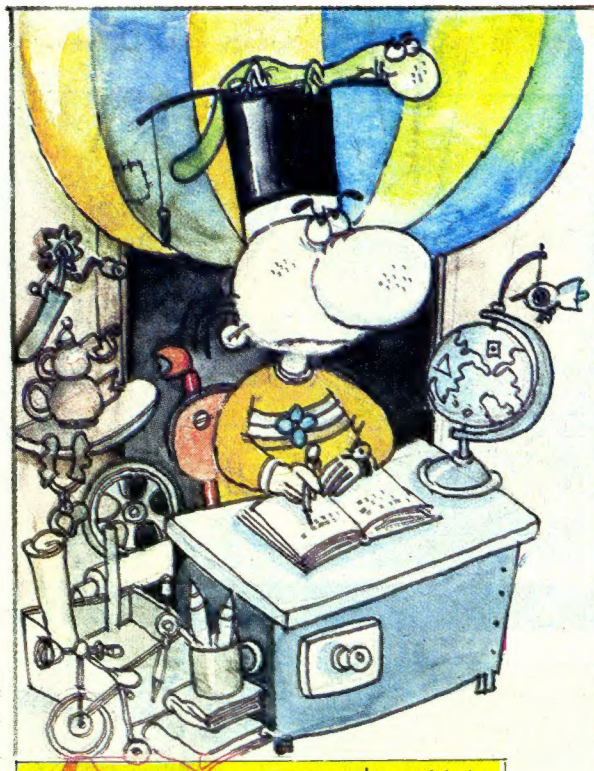
Haftalık Mizah Dergisi
HIBIR
27 MART 1992 PERŞEMBE

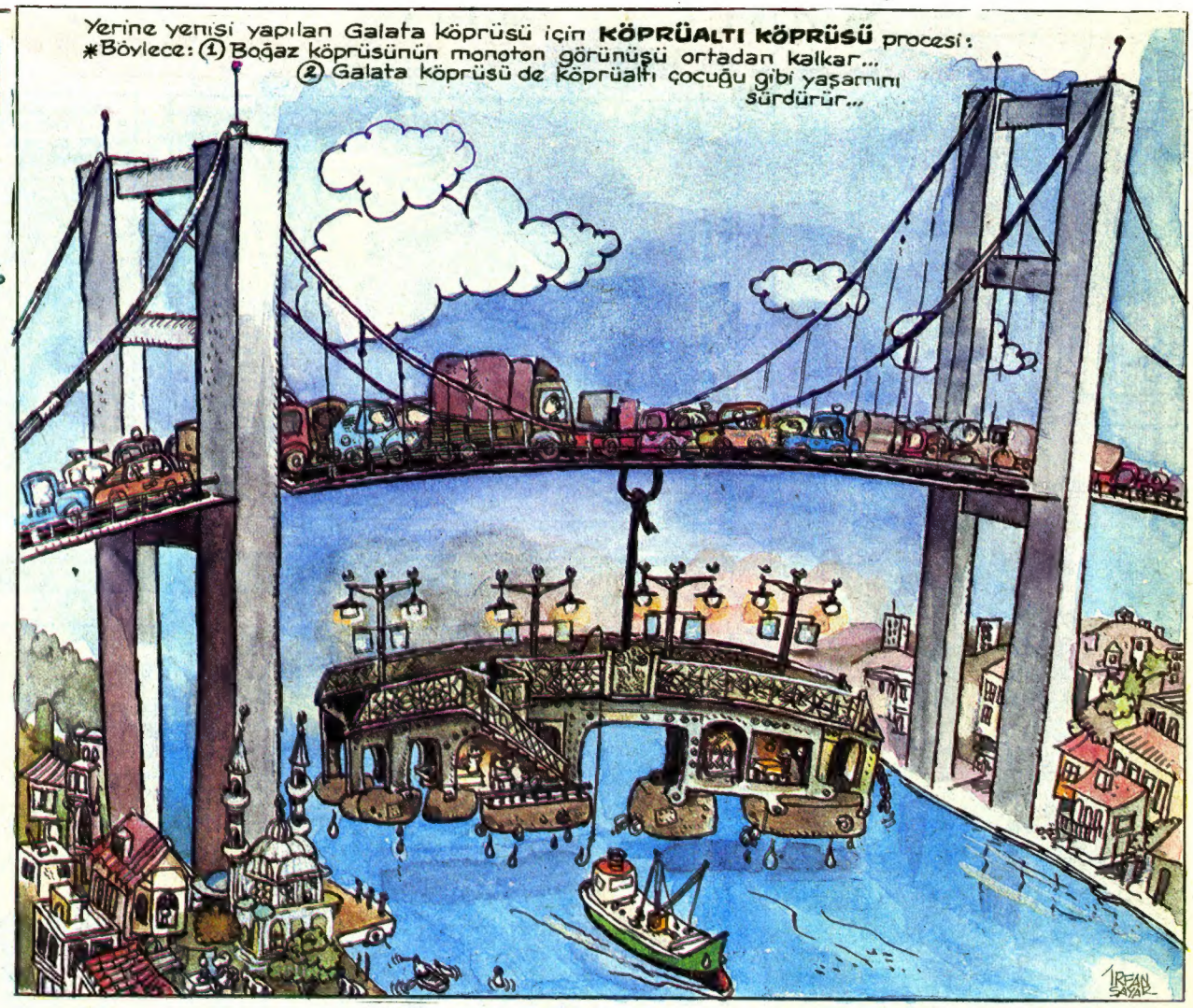
INTERPRESS
BASIN VE YAYINCILIK A.Ş. Adına
İmtiyaz sahibi: **Hürrem FİLA**
Genel Yönetmen
Masum TÜRKER

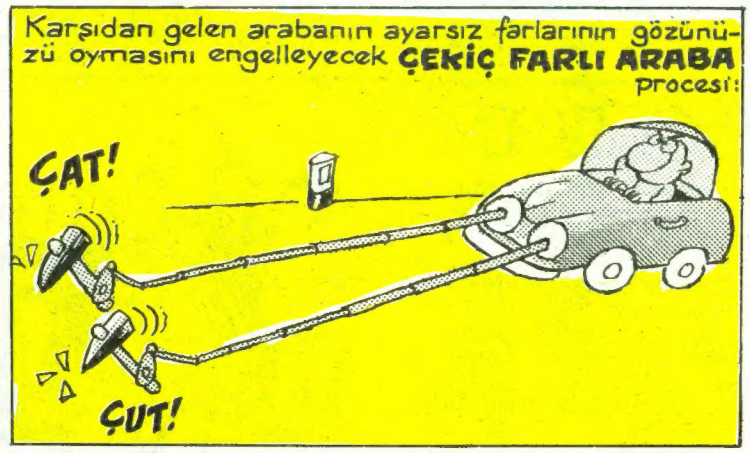
Yayın Kurulu • Atilla Atalay, Latif Demirci, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan • **Sorumlu Yazışleri Müdürü** • Muammer Barutçu • **Yazar-Çizerler** • Uğur Aktaş ,Orhan Alev,Bülent Arabacıoğlu, Atilla Atalay, Kemal Can, Hakan Çelik, Latif Demirci, Meral Durak, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, Suat Gönülay, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan, Sarkis Paçacı, İrfan Sayar, • **Pikaj** • Halil Küçük • **Kaligrafi** • Rıza Külegeç • **Teknik Servis** • Savaş Balcı, Tamer Önder • **Halkla İlişkiler** • Müjde Gülben • **Satış Müdürü** • Ertan Yağızer • **Abone ve Tanıtım Müdürü** • Filiz Şamlıoğlu • **Yazışma ve Abone Adresi** • Hıbır Mizah Dergisi INTERPRESS Basın ve Yayıncılık A.Ş. Levent-İST. • TEL: 269 66 80 (20 Hat) Telefax • 269 66 99 • **Basıldığı Yer** • GE-PA Basım Sanayii ve Ticaret A.Ş. **Dağıtım** • Gameda Dağıtım A.Ş. • POSTA KOD No: 80720

Dünyanın En İleri Zekalı Gerisi

Porof: ZİHNİ SİNİR







İrfan Sayar'ın rahatsızlığı nedeniyle bu köşenin ikinci basımıdır.

LANGIRT

MERAL + Vğur